



Imprime
moi
un mouton

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La marque IMPRIME-MOI UN MOUTON a été imaginée par Line Pierron pour concevoir des objets en impression 3D. Cette technologie ouvre des perspectives infinies et permet de créer des formes impossibles à fabriquer autrement.

La marque propose des créations de bijoux, d'objets de décoration, du mobilier et des accessoires. Mais c'est aussi un ensemble de services dédiés à l'impression 3D et à l'édition d'objet sur mesure. En effet grâce à ce mode de fabrication il est possible de fabriquer l'objet à l'unité, un avantage intéressant par rapport aux objets de grande série.

IMPRIME-MOI UN MOUTON combine le meilleur de l'artisanat moderne et traditionnel en associant les technologies 3D à des bases en bois soigneusement fabriquées à la main.

La marque vend ses objets directement sur son site internet : www.imprimemoiunmouton.com, et se développe progressivement dans quelques boutiques.

En septembre prochain elle va lancer un financement crowdfunding kisskissbankbank pour acheter sa propre imprimante 3D frittage laser SLS (Selective Laser Sintering). Ce qui permettra d'être autonome sur la fabrication, de produire localement et de réduire les coûts.

LES OBJETS :

Pour sa 1^{ère} collection d'objets, Line Pierron a travaillé sur des motifs qui évoluent. Elle a voulu mettre en scène le passage progressif d'un motif qui se transforme en volume. La combinaison de ces motifs 2D et 3D lui permet de créer des textures qui pourront être déclinées sur différents objets : table basse, abat-jour, applique, suspension, corbeille, poignée, miroir et bijoux. Il existe aujourd'hui 5 textures : ASTRAL, PÉTALE, TORSALE, ETOILE et la petite dernière...NEURONAL.

Collection ASTRAL



Collection ETOILE



Collection PETALE



Collection TORSALE



Collection NEURONAL



CRÉATION DE MOBILIER :

La table basse ETOILE dont l'esthétique évoque le travail manuel et le savoir-faire traditionnel de la marqueterie a été conçue grâce aux nouvelles technologies intégrées à son processus de conception et de fabrication : modélisation 3D, découpe numérique et impression 3D. C'est ainsi que bois et nylon se lient et fusionnent en parfaite osmose.

Pourquoi l'impression 3D

Elle donne la liberté de concevoir différemment les formes les plus improbables et permet de décliner les couleurs et les matières pour obtenir, par exemple un rendu « cuivre », un blanc pur ou un bleu intense.

Elle s'inscrit aussi dans une démarche écologique et sans déchets et réduit les problématiques de stockage grâce à une production à la demande.

Un design unique et sur mesure

IMPRIME-MOI UN MOUTON propose aussi un service de personnalisation pour les professionnels et les particuliers. L'impression 3D facilite la customisation et amène de nouvelles manières de concevoir les objets du quotidien. Elle invite à se réapproprier les objets en travaillant en co-création avec Line Pierron, fondatrice du concept.

Technique et matière

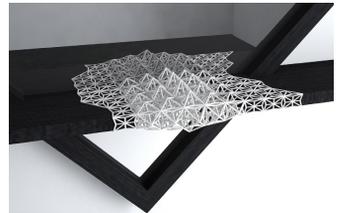
Les objets sont imprimés en 3D à partir d'une poudre Polyamide (nylon) ou bien d'acier qui peut être plaqués de divers métaux incluant l'or et l'argent. L'impression est réalisée selon la technique de frittage sélectif par laser qui soude les grains de poudre en les chauffant couche par couche.



Poignée Etoile en nylon blanc



Applique Pétale et Etoile



Miroir Etoile réalisé avec Maison Raphaël (Atelier design et ébénisterie)

PRÉSENTATION DU DESIGNER :

LINE PIERRON est née à Angoulême. Elle obtient son diplôme (DNSEP), en 2001, de l'école supérieure d'art et de design de Reims avec les félicitations du jury.

Elle intègre en 2002 l'agence de design Prosigma où elle réalise des projets de scénographie et d'architecture intérieure. Pour des sociétés telles que Renault, Alstom, Barbara, Thalazur, Thomson... Pour Renault, elle réalise des expositions itinérantes et pour Alstom elle crée une charte «Identité Salons» en 2008 qui est utilisée dans le monde entier.

En parallèle, elle réalise des projets de design, elle élabore un concept «Compléments d'objets». L'idée est d'améliorer des objets de grande série qui existent déjà. De faire d'un meuble «standard», un meuble qui se démarque.

Passionnée par la technologie de l'impression 3D et le design d'objets, elle développe sa marque IMPRIME-MOI UN MOUTON en 2014 et ouvre son agence de design LINE PIERRON DESIGN en 2018.

Pour présenter IMPRIME-MOI UN MOUTON, à partir de 2016, elle participe plusieurs fois au salon « Now ! le off » lors de la design week à Paris. Elle expose ses créations avec le collectif Made in France pour l'exposition Hybrid-e à la galerie du VIA et l'exposition Ré-emploi à la mairie du 18^{ème}. En janvier 2019, elle présente sa marque au salon Maison & objet. Pour la biennale du design de Saint-Etienne 2019, elle participe à l'exposition «Les criminels de l'ornement», pour présenter le miroir Etoile réalisé en partenariat avec Maison Raphaël (Atelier de design et d'ébénisterie).

CONTACT : Line Pierron +33 (0)6 76 09 31 64 lpieron@imprimemoiunmouton.com